

CULTURA

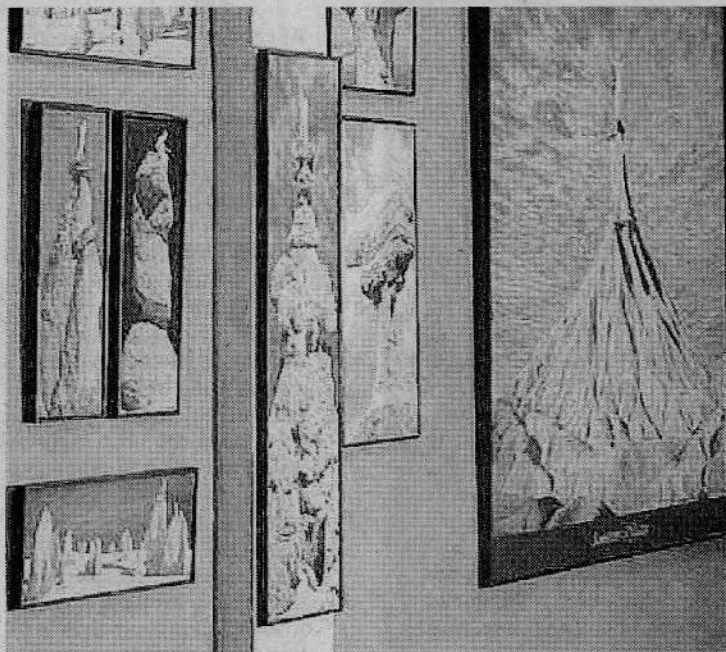
Ostern utiliza a Simeón Stylita para reflexionar sobre la soledad y la búsqueda de uno mismo

| ARTE | El pintor vallisoletano expondrá la serie en la galería Kreiskler de Madrid

MARÍA AURORA VILORIA
VALLADOLID

Simeón Stylita, un personaje que Ostern conoció a través de 'Simón del desierto', una película de Luis Buñuel que le fascinó, es el protagonista de la última serie del pintor vallisoletano. Una colección de cuadros que expondrá del 4 al 26 de abril en la galería Kreiskler de Madrid -Hermosilla, 8-, y en la que el ermitaño sirve al artista para reflexionar sobre la soledad del ser humano y la búsqueda de uno mismo.

Ostern, después de un minucioso trabajo de documentación, ha hecho vivir al Stylita en sus pinturas -todas óleos sobre lienzo de diferentes formatos- las más diversas situaciones y le ha obligado a pasar de la euforia a la meditación y del éxtasis al martirio. Además, la figura va recorriendo el mundo a través de los áridos paisajes en que transcurren



Algunos de los óleos de Ostern para la muestra. / MIGUEL ÁNGEL SANTOS

sus aventuras, desde Australia a las Bardenas, del desierto de Arizona al de Almería, y de las Tuerces de Palencia al cañón del Colorado, pasando por la ciudad encantada de Cuenca. Todo ello para hacer más universal su reflexión sobre las eternas preguntas y dudas del hombre que busca el sentido trascendente de la vida. Luego, el pintor ha añadido a los

cuadros elementos familiares y cercanos, desde el amigo que ha servido de modelo a juguetes.

Pictóricamente, Ostern ha revisado técnicas y procedimientos históricos para, a través de un juego con la iluminación, convertir lo real en imágenes irreales. Así, cada cuadro es un montaje teatral, artificial, una personal puesta en escena.

Dibujos de Miguel Ángel y Leonardo se 'enfrentan' en el Louvre

EFE PARÍS

Miguel Ángel y Leonardo, que rivalizaron en vida, se codearán durante varias semanas en el museo del Louvre de París, donde sus admiradores podrán contrastar esta primavera la maestría de ambos en la técnica del dibujo.

Unos cuarenta dibujos de Michelangelo Buonarroti (1475-1564), uno de los grandes titanes del Renacimiento italiano, se exponen desde el día 26 pasado hasta el 23 de junio en el museo, que los ha guardado protegidos de la luz y las miradas durante los últimos treinta años.

Su compatriota Leonardo da Vinci (1452-1519) será a partir del 9 de mayo y hasta el 14 de julio la otra estrella invitada esta temporada en el Louvre, que desde hace cincuenta años no centraba su atención en este genio del que posee una de sus obras más admiradas, el retrato de Mona Lisa, más conocido como 'La Gioconda'.

De los 130 a 600 dibujos que han llegado hasta nuestros días de Miguel Ángel, el Louvre posee unos cuarenta, que jamás se habían mostrado juntos desde 1975.

'Fausto 5.0', largometraje de La Fura del Baus, obtiene el Méliés de Oro

ROSA DÍAZ LUXEMBURGO. EFE

'Fausto 5.0', primer largometraje realizado por los miembros de la compañía de teatro catalana La Fura dels Baus, recibió ayer el premio Méliés de Oro, que otorga la Federación Europea de Festivales de Cine Fantástico. El realizador madrileño Isidro Ortiz, codirector de la película junto a Alex Ollé y Carles Padrissa, recogió el galardón en los cines Utópolis de Luxemburgo, en el marco del Festival Internacional Cinenygm.

El jurado internacional, formado por representantes de los ocho festivales europeos de cine fantástico miembros de la Federación, han valorado «el humor negro de la película» y el talento de todo el equipo, que ha conseguido «adaptar a nuestros días y dotar de una estética moderna» una historia clásica construida a partir del mito de Fausto.

Ortiz se mostró muy satisfecho con el premio, que ayudará a promocionar el filme en Gran Bretaña, donde se estrenará dentro de un mes y medio, y en otros países europeos a los que llegará en breve tiempo.

PARQUESOL PLAZA
CENTRO DE OCIO Y DIVERSIÓN

Disculpado por **MultiCartel** 1100 983 30555

BonoSolo por 30€

2 Cenas - 2 Copas - 2 Entradas de Cine
2 Bolsas de Palomitas - 2 Juegos de bolos

BonoOcio

¡Que no te lo crees... ven a comprobarlo!!

Compra tu BonoOcio
en las taquillas del cine
y disfrútalo cuando quieras



**PARQUESOL PLAZA
CINES**

C/ Enrique Cubero, 9 Valladolid
www.parquesolplaza.com